

# Der BLJP sucht tiefes Blech!



**Bayerischer  
Landes  
Jugend  
Posaunenchor**

Jugendauswahlensemble  
des Verbandes evangelischer Posaunenchöre in Bayern e.V.

## *Konzept:*

Der Bayerische Landesjugendposaunenchor ist ein festes Ensemble aus ca. 40 jungen Blechbläserinnen und Blechbläsern aus Posaunenchören in ganz Bayern. Er bietet engagierten und talentierten Jugendlichen die Möglichkeit, über ihren Einsatz im Posaunenchor hinaus anspruchsvoll zu musizieren und neben Posaunenchorliteratur auch Literatur für Blechbläserensembles zu erarbeiten.

Ziel ist es, sowohl das Zusammenspiel und die Integration in ein Ensemble, als auch die Eigenverantwortung der einzelnen Mitwirkenden zu fördern und die Mitglieder an eine eventuelle spätere Verantwortung auf Chor-, Bezirks- oder Landesebene heranzuführen.

## *Organisation:*

Die Arbeitsphasen finden dreimal im Jahr an Wochenenden statt und enden meistens mit einem Konzert am Sonntag. Dazu kommen pro Jahr ein bis zwei Einsätze, zum Beispiel die Gestaltung von Festgottesdiensten oder Konzerten, Repräsentation des Verbandes bei Großveranstaltungen o.ä. Die musikalische Leitung hat LPWin KMD Kerstin Dikhoff, zusätzlich werden Gastdozenten engagiert.

## *Finanzierung:*

Der Bayerische Landesjugendposaunenchor wird vom Verband evangelischer Posaunenchöre in Bayern und vom Freistaat Bayern bezuschusst. Dadurch fallen für die Mitglieder keinerlei Kosten für Dozenten oder Literatur an, Unterbringung und Verpflegung werden teilweise übernommen. Die Kosten für die BLJP-Mitglieder liegen bei ca. 40-50 Euro pro Arbeitsphase. Die Fahrtkosten müssen von den Mitgliedern selbst getragen werden.

## *Voraussetzungen für die Mitgliedschaft:*

Alle Bewerberinnen und Bewerber müssen in einem bayerischen Posaunenchor spielen und zwischen 15 und 25 Jahre alt sein. Nach dem bestandenen Auswahlverfahren und einer erfolgreichen ersten Probe-Arbeitsphase verpflichten sich die Mitglieder für einen Zeitraum von zwei Jahren, an allen Arbeitsphasen und weiteren Einsätzen teilzunehmen, Ausnahmen sind nur schul- bzw. berufsbedingt möglich. Eine Verlängerung der Mitgliedschaft um jeweils weitere zwei Jahre ist im Normalfall und mit Einverständnis der Leitung möglich, bis die Altersgrenze von 27 Jahren erreicht ist.

## *Auswahlverfahren am 20. März 2022:*

Bläserinnen und Bläser, die **Waldhorn, Tenorposaune, Euphonium oder Tuba** spielen sind herzlich eingeladen zum Auswahlverfahren in den Räumen des Verbandes, Weiltinger Str. 15/17, 90449 Nürnberg (Anmeldeformular siehe Rückseite, Anmeldeschluss 13. März 2022). Vorspiele voraussichtlich nachmittags, die genaue Zeit wird in der Woche vorher mitgeteilt.

## *Vorzubereitende Stücke:*

Bitte bereitet für das Vorspiel ein selbstgewähltes Vortragsstück vor und dazu folgende Stücke aus dem Bläserheft 2022, jede Bewerberin und jeder Bewerber spielt seine/ihre Stimme:

Ich freue mich im Herrn S. 10, Wir pflügen und wir streuen S. 48, Lobe den Herrn, meine Seele S. 52, A Walk in Summer S. 76, Crack S. 82, Ballade S. 112, Zusätzlich gibt es ein kleines Blattspiel-Stück.

## Terminübersicht 2022 bis 2023:

1.-3. April 2022 Arbeitsphase auf Burg Wernfels, Konzert am So. in Neuendettelsau St. Laurentius

24.-26. Juni 2022 Arbeitsphase in der JuHe Würzburg, Konzertkirche für So. steht noch nicht fest

8.-10. Juli 2022 Mitwirkung beim Landesposaunentag in Nürnberg, Unterkunft JuHe

30. September – 3. Oktober 2022 Mitwirkung beim Sauerlandherbst Brass Festival

März/April 2023 Arbeitsphase und Konzert – Ort steht noch nicht fest

7.-11. Juni 2023 Mitwirkung beim Kirchentag in Nürnberg

Juni/Juli 2023 20jähriges BLJP-Jubiläum und Abschluss-Arbeitsphase – Ort steht noch nicht fest

**Rückfragen (z.B. wg Alternativterminen) an Kerstin Dikhoff [Kerstin.Dikhoff@vep-bayern.de](mailto:Kerstin.Dikhoff@vep-bayern.de)**